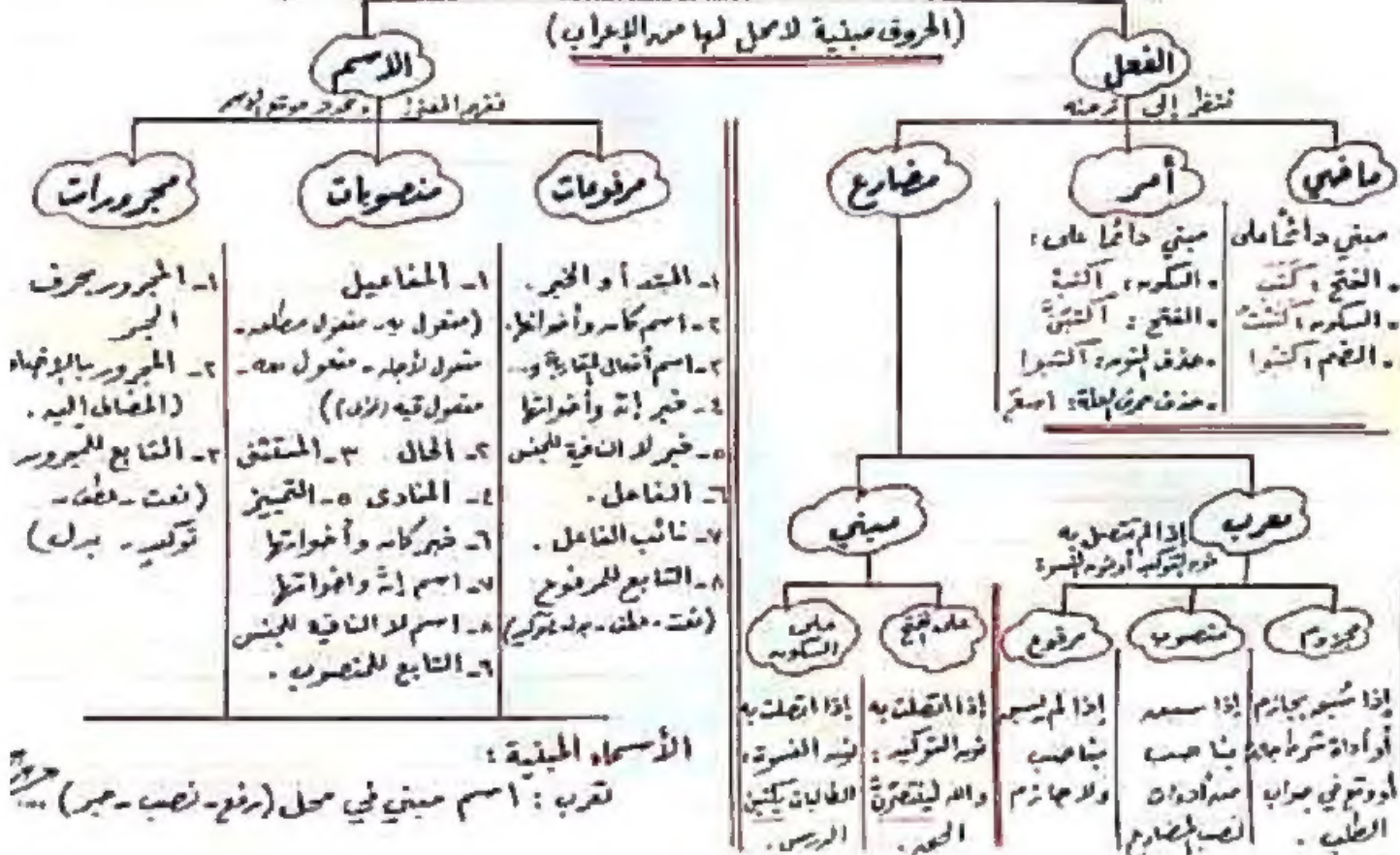


خريطة الإعراب

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤

عليه بتحديد نوع الجملة أولاً وتحديد كثرها... ثم نحدد أركان الكلمات من خلال فهم المعنى للمعنى

(المروق صينية لا محل لها من الإعراب)



أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

الاسم وأقسامه

تابعوا المزيد على:
- فيس بوك: صفحة "دروس مجاني"
- يوتيوب: قناة "أ. مجدي حجاج"



تأليفه الزبير علي:
 - فيلوك: حصة "درس مجاني"
 - يوتيوب: قناة "أحمد حجاج"

الفعل وأقسامه

أحمد حجاج
 ١٤٨٧٤٧٤٦٦

يقسم حسب:



أقسام الكلمة

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

للتزويد تابعوا:
م قبل ك حنة - درس مجاني
م يوتيوب: قناة أ. مجدي حجاج

الحرف

• هو الذي لا يفهم معناه إلا
مع غيره - منه اللغات -

مثل:

① حروف الجر:

(بسر - إلى - عنه - على - في - يد - ك - ل)

② حروف العطف:

(الواو - إضمار - ثم - أو - بل - كناية - لا)

③ حروف نصب الفعل المضارع:

(أن - لن - كي - حتى - لام لتعليق - ...)

④ حروف جزم الفعل المضارع:

(لم - لام لتوسر - لانهاية - لما)

⑤ الحروف النافية:

(إلا - أن - كناية - لعل - ليست - كناية)

الحرف لا يقبل الملامات لهم أو إفعال

الفعل

• هو ما دل على حدوث شئ في
نفسه معبراً سواء كان:

مع ماضي: مثل (كتب - سمع - اجتهد)

مع مضارع: مثل (يكتب - يسمع - يجتهد)

مع أمر: مثل (اكتب - اسمع - اجتهد)

علامات الفعل

• الفعل لماضي: يقبل اتصال:

• تاء الفاعل (كتبت الواجب أمس)

• تاء التانيث (ذاكرت هند الدروس)

• فعل المضارع:

• يقبل دخول حرف الجزم الم عليه: (لم أكتب)

• تقبل به نون التوكيد: (لأستعنت صاحبك)

• فعل الأمر: تقبل به ياء التانيث: (اكتب)
وتزيد التوكيد: (اكتبوا)

الاسم

• هو ما دل على إنسان أو حيوان،
أو نبات، أو جماد، أو زمان، أو مكان،
أو صفة، أو رأي شئ ويرك بالحواس

أو بالعقل وليس الزم جزءاً منه:

مثل:

(محمد - مضمون - زهرة - جبل - صيف)

(مدرسة - كريم - ...)

علامات الاسم

① الجزم بحرف: العلم في الفعل

② الجزم بالإضافة: طالب العلم مجتهد

③ التنوين: سامية على جبل - فهو معلم

④ دخول ال التعريف: القائم العدل مع الطلاب

⑤ دخول حرف إنذار عليه: يا طالب - يا صديق

الجملة الفعلية

أ: مجدي حجاج
١٤٨٧٤ ٧٤ ١٠٦

تابعوا المزيد على :
صفحة "دروس مجاني" بديوك
قناة "أ. محمد حجاج" بوتيوب

هي التي تبدأ بفعل ، وتتكون
من ركنين أساسيين ، هما :

الفاعل

- يعرفه قام بالفعل أو ارتفع به :
- مثل : حضر محمد . أفادح المؤمنون .
- الفاعل مرفوع وعلامة رفعه (النقرة ، الألف ، الواو) حسب نوع الإعراب بحيث يعود .
- الفاعل لا يتقدم على الفعل .

الفعل

- هو ما دل على حدوث في زمن معين .
- ويميز الفعل مسبق زمنه ، سواء كان ماضيا أو مضارفا أو أمرا . وقد
- ونهنا إعراب الفعل منه قبل .

يأتي في الجملة الفعلية الصاعيل والحال

الفاعل يكون

ضميرا مستترا

- معرفة كـ "الواهب" . الفاعل غير مستتر تقديره هو
- هذه معرفة "الديرس" . إحداهن غير مستتر تقديره هي
- كـ "الواهب" . الفاعل غير مستتر تقديره أنت
- هذا كـ "معا" . الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
- أهدت أهدت الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

ضميرا بارزا

- تاء الفاعل : كـ "الديرس" . نا الفاعل هي
- كـ "الديرس" . واو الجماعة : كـ "الديرس" . ألف الاثنين : كـ "الديرس" . الظاهرة كـ "الديرس" .
- نون النسوة : كـ "الديرس" . ياء المتكلمة : كـ "الديرس" .

اسما ظاهرا

- مفرد : جاء محمد . ذهب العائلي
- مثلث : فاز المحمدية . نبح التلاميذ
- جمع : أفادح المؤمنون . ذهبت الأموات
- فروع الضمير

علامات الإعراب

أ: محمد بن حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨٧٤

العلامة التي يربطها بالقرينة
وهي الفتحة - الفتحة - الكسرة
والواو والياء

الفعل المنفصل

العلامة التي يربطها بالقرينة
أصلية، وهي الواو والياء

الاسم

الفعل	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجرور
صحيح الأخر:	(الضمة بالفتحة)	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
مقتل الآخر:	(الضمة بالفتحة)	موت يهلك	موت يهلك	موت يهلك
بالواو:	(الضمة بالفتحة)	موت يهلك	موت يهلك	موت يهلك
بالياء:	(الضمة بالفتحة)	موت يهلك	موت يهلك	موت يهلك
بالياء:	(الضمة بالفتحة)	موت يهلك	موت يهلك	موت يهلك
الأفعال الخمسة	فتحة التثنية	موت يهلك	موت يهلك	موت يهلك

الاسم	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجرور
المفرد	(الضمة)	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
المتنى	الألف	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
جمع المذكر السالم	الواو	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
جمع المؤنث السالم	(الضمة)	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
جمع التكسير	(الضمة)	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو
الأسماء الخمسة	الواو	صعد يعلو	صعد يعلو	صعد يعلو

تابعوا المزيد من :
 - صفحة "ديس مجازي"
 - قناة "أ. محمد محمد حجاج"

المفاعيل

كلها منصوبة

أ. محمد محمد حجاج
 ١٤٨٧٤٧٤١٦

مفعول فيه "الظرف"	مفعول معه	مفعول لأجله	مفعول مطلق	مفعول به
<p>• ظرف الزمان : اسم منصوب يسه الزمان وقوع الفعل ، ولا يكون منصوباً إلا إذا كان على مفعول "في" . مثال : "سافرت صباحاً وحدث لي ذلك" • ظرف المكان : مثال : "سافرت إلى مكة" اسم منصوب يسه مكانه وقوع الفعل ، ولا يكون منصوباً إلا إذا كان على مفعول "في" مثال : "حدثت في مكة" • مفعول مطلق قد يكون الظرف متبنيّاً في مفعول • أقبالك حين ترميد</p>	<p>هو اسم منصوب يأتي بعد واو المفعلة ، بمعنى أنه لا يصح له يشترك ما عدنا مع ما قبله في الحكم . مثال : حضر العلم وغروراً بالشمس لغروب : مفعول معه منصوب وتلاوة نصيب العقوبة . لأنه الغروب لا يشترك مع العلم في الغروب .</p>	<p>هو مصدر فيذكر لبيان سبب حدوث الفعل أو عدم حدوثه ، وليس منه لفظ الفعل - فإثره ي مثال : ١- أعجب العلم غيرة نحو قول الله . ٢- ما قصرت استراشا لنفسي • قد يسبقه حرف جر ، وفي هذه الحالة يعرب اسم مجرور بحرف الجر وذكر اسم لطالب التشجيع هم مجرور بحرف الجر معنونه من بكثرة</p>	<p>هو مصدر منصوب ما هو مطلق الفعل . وهو ثلاثة أنواع : ١- مؤكدة للفعل : "أكرمت المعلم [كراماً]" ٢- مبينة للنوع : • صبرته صبراً جميلاً • أعتزلك اعتزاز الأبياء ٣- مبينة للعدد : • سببت سبعين سبباً • سببت سبعين سبباً • ينوب عن المفعول • مثل : بعض الكلمات التي تؤدى معنى ستمائة مرة بعد ذلك . • قد تحذف الفعل : إذا كان</p>	<p>اسم منصوب يدل على ما وقع عليه فعل الفاعل • يكون إجابة على سؤال يبدأ ب (ماذا) فاب . • يكون اسماً فاعلاً مثل : كتب الطالب ليريد • يكون ضميراً متصلاً : مثل : ضربته - ضربتك ضربتني - ضربتني • يكون ضميراً منفصلاً : مثل : إياك نعبد . • قد يتعد المفعول به إذا كان الفعل متديناً لأنكر منه مفعول به . ضم العلم الطالب مجنوناً</p>

تابع المزيد من صفحتنا
(درس مجاني)

"إعراب الفعل المضارع"

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

مرفوع

إذا لم يسبق بأداة نصب
أو أداة حزم

مرلوع وعلامة رفعه

ثبوت النون

الأفعال الخمسة :
الطلاب يذكرون...
المعلمة تشرح...
أنت تكتبين...

الضمة

جميع الأخر ومثل
الأخره
محمد يذكرون
العربي يجمع

حذف النون

الأفعال الخمسة :
لا تكتبين
لنفسه
لنفسه

مجزوم

إذا سبق بأداة حزم :
(لم - لا - الأمر - لا الناهية)

بجزوم وعلامة جزمه

السكون

جميع الأخره
محمد لم يكتب
لنفسه
لنفسه

حذف حرف العلة

معتل الأخره :
لا تفتح
لنفسه
لنفسه

منصوب

إذا سبق بأداة نصب :
(أن - لن - كي - حتى - لا التعليل)

منصوب وعلامة نصبه

حذف النون

الأفعال الخمسة :
الطلاب لم يكتبوا
حضر الطلاب كي يفهموا

الفحة

جميع الأخر ومثل
الأخره
محمد لم يكتب
نفسه

تابعوا المزيد علمه
 - فيسبوت
 - يوتوب
 - أ. محمد مجاز

إعراب الفعل: (الماضي - الأمر)

أ. محمد مجاز
 ١٦٧٤٧٤١٦

عنى على ما يلزم به مضارع

فعل الأمر مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفعل الماضي مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفعل	حذف تنوين	حذف حرف إعراب	السكوب	السكوب	الضم	الفعل
• إذا أتت به	• إذا كان	• إذا كان	• إذا كان	• إذا أتت به	• إذا أتت به	• إذا أتت به تاء
• فتحه	• مصدر الأفعال	• فعل الأمر	• ما يفتح الأخر	• ضائر الرفع المتحركة	• أو الجماعة	• التانيث، ككتبته
• أصغرت على	• الحقة	• ادغ إلى جيب	• آتت الواجب	• تله الفاعل	• الضلاب كثيرا	• إذا أتت به ألف
• الشائد	• أكتبا الاسم	• سبب	• وذكروا رسلك	• كتبت الرئيس	• المعاصير شرموا	• التثنية والجماعة
• أكتبتة الرئيس	• اسمعوا الكلام	• اسع إلى خير	• إذا أتت	• ما الفاعلية	• الهنود صموا	• إذا أتت به ضار
	• اشكروا	• اعبر قولك	• به نوب النسوة	• ذكرنا معسنا	• المسين	• الضمب المتصلة
	• والتمك	• لوجه الخبر	• احسبه كلام	• نوب النسوة		• خبر العلم - ضربنا
			• عدلكم ابتوا إجاب	• المعاصير شرموا		• ضربنا - ضربنا
				• الرئيس		• إذا لم يتصل به ضمير
						• شربنا - شربنا
						• شربنا - شربنا

أسماء الإشارة & الضمائر

تابعوا الزبير على
صفتها. ورسى حمان
فناشأ (أ. محببه حجاج)

أ. محببه حجاج
١٤٨٧٢ ٧٢ ١٠٦

أسماء الإشارة

للقريب

- هذا / هذه المفرد المذكر.
- هذا أولاد - هذا قاتم
- هذه / هذه المفرد المؤنث والجمع
- غير العاقل. هذه أنت. هذه أشجار.
- هذا هو: للشئ المذكر.
- هذا هو ولداه / قاتله
- هاتان: للشئ المؤنث.
- هاتان بنتاه / قرانتاه
- هؤلاء: للجمع العاقل بنومي
- هؤلاء أولاد / بنات.
- هؤلاء: أهلنا (ذات - ذوات).

للبعيد

- ذلك: وذاك) للمفرد المذكر
- ذلك الكتاب لا يرب فيه
- تلك: للمفرد المؤنث
- تلك فتاة معترة
- أولئك: للجمع بنومي
- أولئك رجال / بنات
- (ذائك - ذائلك)
- لتلق. (تلقوا بمرحمة)
- (هناك - هناك)
- لكلام البعيد

الضمائر الظاهرة المتصلة

المتكلم

- أنا:
- المفرد بنومي
- أما مبتدأ / مبتدوة
- نعمه:
- لتلق بنومي
- ولجمع بنومي
- ضمه رجاله
- ضمه طبيقاته
- ضمه معاصره
- ضمه معاملات

الغائب

- هو: للمفرد المذكر
- هو محترم
- هي: للمفرد المؤنث
- هي مبتدوة
- هما: لتلق بنومي
- هما محترمان / محترمات
- هم: للجمع المذكر
- هم محترمون
- همته: للجمع المؤنث
- همته محترمان

المخاطب

- أنت: للمفرد المذكر
- أنت مبتدوة
- أنتي: للمفرد المؤنث
- أنت مبتدوة
- أنتما: لتلق بنومي
- أنتما محترمان / محترمات
- أنتم: للجمع المذكر
- أنتم محترمون
- أنتموه: للجمع المؤنث
- أنتموه محترمات

يومية خبيره وويل محي
من ليد و (أنا)
أباك - إياهم - إياي

أسماء الإشارة & الضمائر

تابعوا الزبير على
صفتها. ورسى حمان
فناشأ (أ. محببه حجاج)

أ. محببه حجاج
١٤٨٧٢ ٧٢ ١٠٦

أسماء الإشارة

للقريب

- هذا / هذه المفرد المذكر.
- هذا أولاد - هذا قاتم
- هذه / هذه المفرد المؤنث والجمع
- غير العاقل. هذه أنت. هذه أشجار.
- هذا هو: للشئ المذكر.
- هذا هو ولداه / قاتله
- هاتان: للشئ المؤنث.
- هاتان بنتاه / قرانتاه
- هؤلاء: للجمع العاقل بنومي
- هؤلاء أولاد / بنات.
- هؤلاء: أهلنا (ذات - ذوات).

للبعيد

- ذلك: وذاك) للمفرد المذكر
- ذلك الكتاب لا يرب فيه
- تلك: للمفرد المؤنث
- تلك فتاة معترة
- أولئك: للجمع بنومي
- أولئك رجال / بنات
- (ذائك - ذائلك)
- لتلق. (تلقوا بمرحمة)
- (هناك - هناك)
- لكلام البعيد

الضمائر الظاهرة المتصلة

المتكلم

- أنا:
- المفرد بنومي
- أما مبتدأ / مبتدوة
- نعمه:
- لتلق بنومي
- ولجمع بنومي
- ضمه رجاله
- ضمه طبيقاته
- ضمه معاصره
- ضمه معاملات

الغائب

- هو: للمفرد المذكر
- هو محترم
- هي: للمفرد المؤنث
- هي مبتدوة
- هما: لتلق بنومي
- هما محترمان / محترمات
- هم: للجمع المذكر
- هم محترمون
- همته: للجمع المؤنث
- همته محترمان

المخاطب

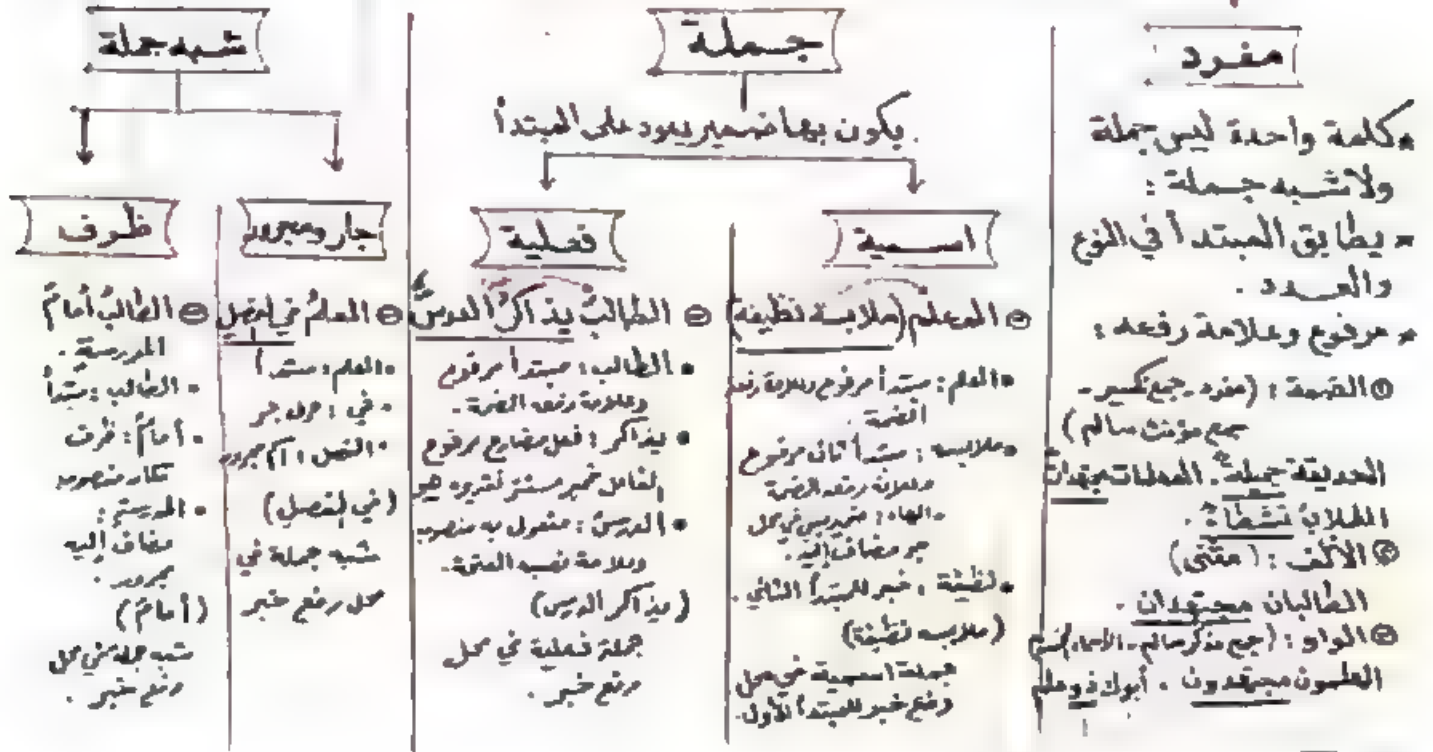
- أنت: للمفرد المذكر
- أنت مبتدوة
- أنتي: للمفرد المؤنث
- أنت مبتدوة
- أنتما: لتلق بنومي
- أنتما محترمان / محترمات
- أنتم: للجمع المذكر
- أنتم محترمون
- أنتموه: للجمع المؤنث
- أنتموه محترمات

يومية خبيره وويل محي
من ليد و (أنا)
أباك - إياهم - إياي

أنواع الخبر

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

الخبر، هو الذي يخبر عن المبتدأ أو يشرح معنى الجملة .



الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من
ركنين أساسيين، هما:

يكون اسماً مفعولاً أو مفعولاً مفعولاً

الخبر معرفة غالباً

المبتدأ معرفة غالباً

هو الذي نتحدث به عن المبتدأ ونخبر به
وبه تتم العبارة مع المبتدأ.

هو اسم مرفوع مختبر عنه يقع أول الجملة
غالباً، وقد يتأخر تبعاً لسياق الكلام.

مثال: "العلم نور"، الكتاب المفيد لصاحبه غالباً

تذكيره بغيره في موضع
غير محترم. **المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:**
شبه المبتدأ والخبر إذا كانا جملة نونية جملة
تذكيره بغيره في موضع
غير محترم. **المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:**
شبه المبتدأ والخبر إذا كانا جملة نونية جملة

الواو

الف

الفتحة

- ① إذا كان جملة مذكراً سالماً
- ② العمارة جمهورية
- ③ إذا كان من الأسماء النكرة:
- أبوك ذو خلوص.

- ① إذا كان متحياً
- المهندسان ماهران.
- من مرفوع
- من مرفوع
- من مرفوع
- من مرفوع
- من مرفوع
- من مرفوع

- ① إذا كان مفعولاً
- الطالب محترم
- ② إذا كان جملة مؤنثاً سالماً:
- المعلمات مجتهدات
- ③ إذا كان جمع تكبير:
- الأقلام جميلة

تابع المزيد من صفتنا
(درس مجاني)

"إعراب الفعل المضارع"

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

مرفوع

إذا لم يسبق بأداة نصب
أو أداة حزم

مرلوع وعلامة رفعه

ثبوت النون

الأفعال الخمسة :
الطلاب يذكرون...
المعلمة تشرح...
أنت تكتبين...

الضمة

جميع الآخر مثل :
الآخره
محمد يذاكر ويولد
العربي يجمع

مجزوم

إذا سبق بأداة حزم :
(لم - لا - الأمر - لا الناهية)

بجزوم وعلامة جزمه

حذف النون

الأفعال الخمسة :
لا تكتبين
لنفسهوا درس

حذف حرف العلة

معتل الآخر :
لا تسع إلى الشر
لتنزع الله بالخير

السكون

جميع الآخر :
محمد لم يكتب
لتنقل البعة

منصوب

إذا سبق بأداة نصب :
(أن - لن - كي - حتى - لا التعليل)

منصوب وعلامة نصبه

حذف النون

الأفعال الخمسة :
الطلاب لم يكتبوا
حضر الطلاب كي يفهموا

الفحة

جميع الآخر ومعتل الآخر :
محمد لم يقرأ ولم يسمع
نقطة شدة

اللزيمية تابعوا

صفحتنا: "درس جوانبي"

قناتنا: "مجددي حجاج"

"كَانَ وَأَخَوَاتُهَا"

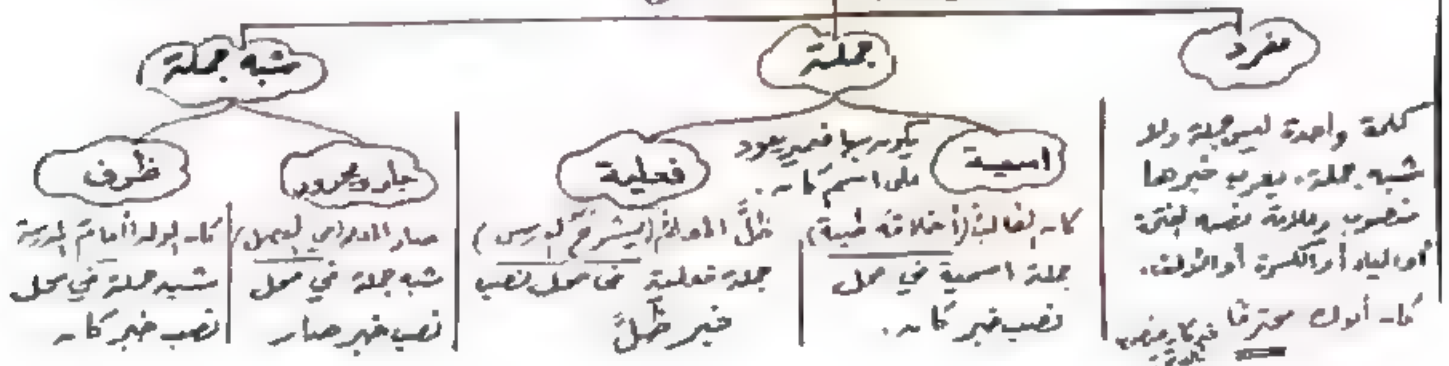
أ. مجدي حجاج

٠١٢٨٧٤٧٤١٦

- كان - أصبح - أضحى - ظل - بات - أمسى - صار - ليس
- أفعال ناسخة ناقصة • تأتي في الماضي والمضارع والأمر مع الفعل (ليس).
- تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.
- أمثلة

• العلق نوراً	• الطالبان محترمان	• العالون مجتهدون	• المهندسات ماهرات	• أبوك ذو علم
• أصبح العالم نوراً	• كان الطالب محترماً	• ما العالون مجتهدين	• أصبحت المهندسات ماهرات	• قل أبوك ذا علم
• أما طابيت	• نحن معلومون	• هو محترم	• أنت تسطي	• هو مؤسس
• أصبحت طابان	• كثيراً معاليه	• صار محترماً	• أصبحت نشيقاً	• ظلوا مؤسسين

أنواع خبر كان وأخواتها



للزينة تابعها:

- فيسبوك: صفة (درسي بيان)

- يوتيوب: تعناء (أ. محمد عجاج)

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

أ. محمد عجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٤٨٠

{ إِنَّ - أَنْ - لَكِنْ - لَعْلَ - لَيْتَ - كَأَنَّ }

• إِنَّ - أَنْ للتركيد . لَكِنْ للاستدراك . لَعْلَ للترجي
• لَيْتَ للتمني . كَأَنَّ للتشبيه .

• حروف فاعلة تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب الستة
ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها
(أمثلة)

• العلم نور
• إن العلم نور
• أنت قمر
• كأنك قمر

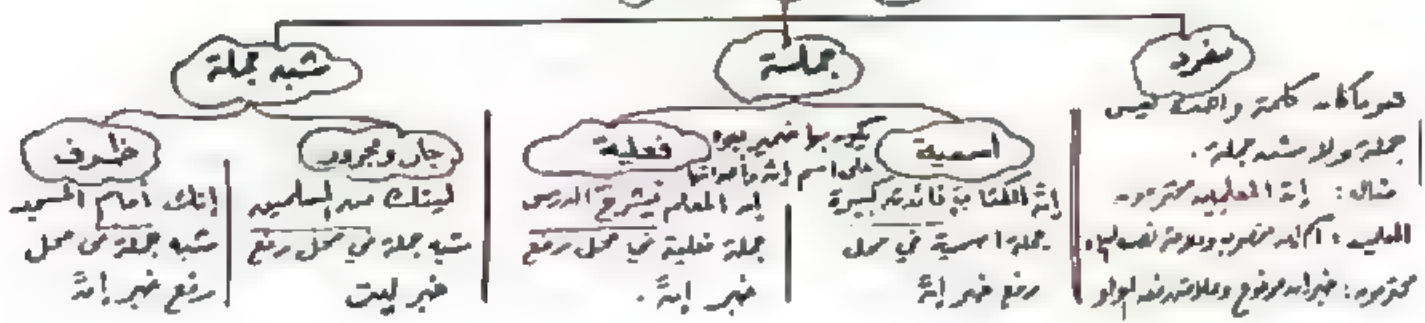
• المعلمة محترمة
• حلت أمة العالين محترمة
• الجبل للعلم والاهل للنور
• الجهل يظلم لكنه العلم نور

• المهندس ماهر
• لعن المهندس ماهر
• صر محترمة
• إنه محترم

• الطيبات ماهرات
• لبت الطيبات ماهرات
• أنا تامة
• إشي تامة

• أولك ذو علم
• إنك أبك ذو علم
• نحن معلوم
• ليتنا معلوم

أنواع خبر إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا



للزينة تابعها:

- فيسبوك: صفة (درسي بيان)

- يوتيوب: تعناء (أ. محمد عجاج)

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

أ. محمد عجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٤٨٠

{ إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ - لَمْ - لَيْتَ - كَانَ }

• إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ: للتركيد .
• لَكِنَّ: للاستدراك .
• لَمْ - لَيْتَ: للترجيح .
• كَانَ: للتشبيه .

• حروف فاعلة تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب الستة
ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها
(أمثلة)

• العلم نور
• إن العلم نور
• أنت قمر
• كأنك قمر

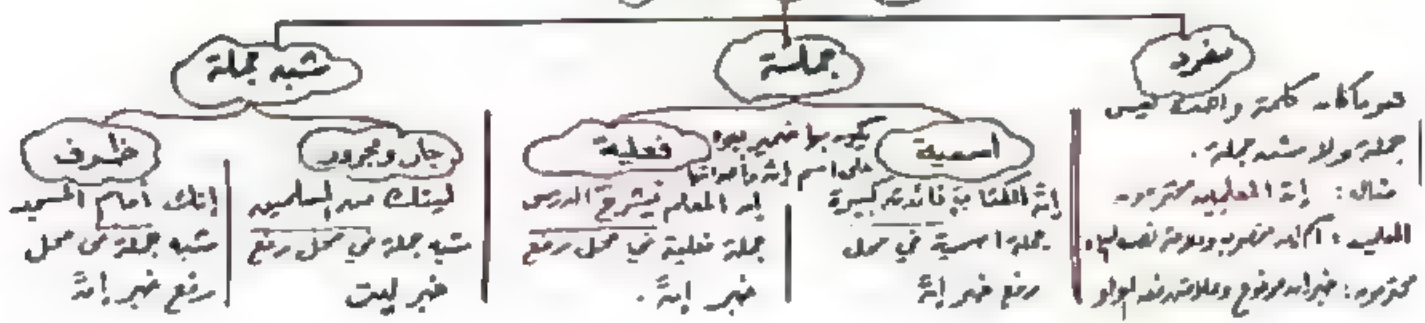
• المعلمة محترمة
• حلت أمه العالين محترمة
• الجبل للام والام نزل
• الجهل يظلم لكنه العلم نور

• المهندس مبرور
• لعن المهندس مبرور
• صر محترمة
• إنه محترم

• الطيبات ماهرات
• لبت الطيبات ماهرات
• أنا تلميذ
• إشي تلميذ

• أولك ذو علم
• إنك أبك ذو علم
• نحن معلوم
• ليتنا معلوم

أنواع خبر إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا



الأفعال الخمسة

أ. مجدي ججاج
١٤٨٧٤٧٤١٠٦

إعرابها

تعريفها

كل فعل مضارع اتصلت به:

تَجْزِمُ	تَنْصِبُ	تَرْفَعُ
(حذف النون)	(حذف النون)	ب (ثبوت النون)
المعلماء لم يحضروا	المعلماء لن يشرحوا	المعلمان يشرحان
المدرسون لم يحضروا	المهندسون لن يبنوا المصنع	المهندسون يبنون
لا تكذبني	أنت لن تذكرني	أنت تذكرين بيدي

ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين
تكتب	يسمعون	يلعبون
أنتِ تكتبين	تسمعون	أنتما تلعبان
تذاكر	يذهبون	يشرحون
أنتِ تذاكرين	هم يذهبون	أنتما تشرحان

تابعوا المزيد على
 تبفة
 ورس مجاني

"النكرة والمعرفة"

" الاسم من حيث التعيين "

أ: مجدي حجاج
 ٠٤٨٧٢٧٢١٠٦

النكرة

هو ما دلّ على غير معين أو غير ممدود

وهو ما لم يكن من المعارف السابقة .

- مثل :
- طالب - قلم
 - معلم - بنت
 - فصل - ولد

المعرفة

هو ما دلّ على معيّن أو مَحَدّد



الحال

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

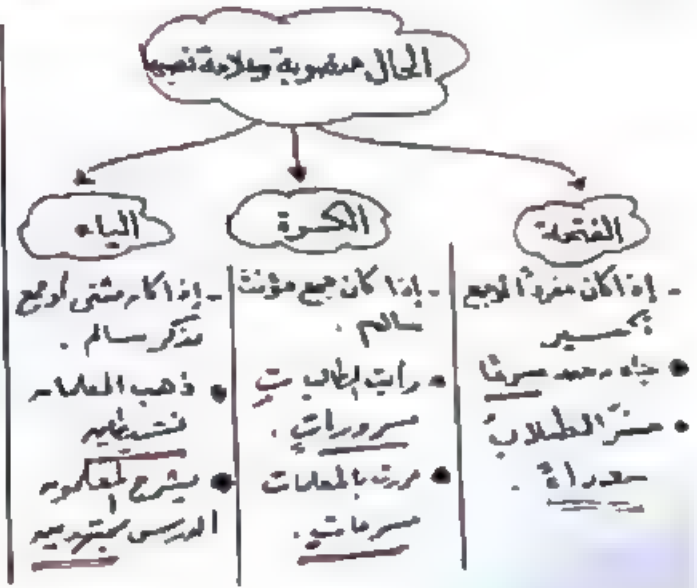
اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل

صاحب الحال يكون فاعلاً أو مفعولاً به

جاء الرجل مسروراً اسم صاحب
فاعل
رأيت المعلم مسروراً اسم صاحب
مفعول به
مفعول به

كيف نعرف الحال؟

- الحال نكرة منصوبة
- صاحبها معرفة
- نسال عنها بـ كيف؟
- الحال فضلة يجوز حذفها
- تبحث عنها في الجملة الفعلية
- عاد الرجل مسروراً
- كيف عاد الرجل؟ مسروراً
- الحال تامة مسروراً
- صاحبها معرفة الرجل



مجربات الأسماء

أ. مجدي حجاج
١٦٧ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

التابع للمجرب ويكون مجروراً

المضاف إليه

"المجرب الواضحة" اسم ظاهر أو ضمير

هو اسم يأتي بعد اسم تكرر ليوضحه ويزيل الغموض عنه أو يوضحه:

مثال: لقرئنا كتاباً ← هنا كلمة كتاب تكرر غير واضحة أو مضمرة.

فإذا قلنا "كتاباً لعلمهم" أصبحت هنا واضحة.

→ الاسم الذي يسبقه المضاف إليه يسمى المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة. ويكون تارة، ويكتسب التعريف بالبيان كيف تعرف المضاف إليه:

- ① تارة + معرفة = المعرفة تكرر مضاف إليه، مثال: العلم مبتدأ
- ② اسم + ضمير = ضمير يبيّن من جزمها فإليه، كأننا ملك
- ③ ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور، القام فوه المكتبة
- ④ بعد الأسماء الخمسة: أبو بكر ذو نون، أخو زيد ذو ميم
- ⑤ تارة + تارة للاختصاص، مثل: فلانة بنت عمير
- ⑥ يضاف التنوين ونونه للتنبيه ويصح لذكر السالم صه المضاف له العلم

المجرب بحرف الجر

"اسم ظاهر أو ضمير"

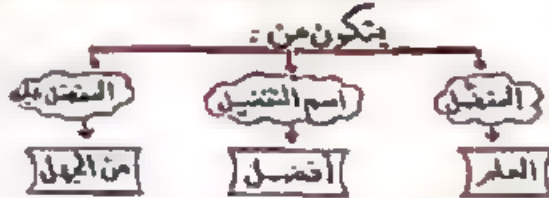
هو الاسم المسبوق بحرف منه حروف الجر والحروف التي تجر الاسم هي:

- ١- حصة: تغية التبعيض والابتداء للغاية - خبرها، أمثلة: من أهدى الله...
- ٢- إلى: تغية انتهاء الغاية، وصلت إلى المزارع
- ٣- عن: تغية العبارة وبعض بعد: ابتعد عن زميلك، قولهم طاب...
- ٤- على: تغية الاستعانة، عن فهد مع...، القام على للتبني
- ٥- في: تغية الظرفية والسببية، تغلب في المسجد، دخلت امرأة...
- ٦- الباء: تغية الظرفية والاستعانة والتشويش وفيها: كنت بالقام
- ٧- الكاف: تغية التشبيه، محمد كالقمر
- ٨- اللام: تغية ذلك، ذلك والفتيل، ومشتقاه: الكتاب...
- ٩- حتى: تغية الاستمرار: "سعدت حتى حزن وطاب الفرح"
- ١٠- واو القسم: تارة القسم، أو القسم، فمهلها... تارة للتضمنة
- ١١- روي: حرف جر شبه بالزائر، فدخل على تارة، روت أبلح...
- ١٢- قد: فتد، أسماء مبنية: لم أترى بنزيريم ١٣ - فلا رعباً عارفاً

أسلوب التفضيل وصوغ اسم التفضيل

الفكرة بعد اسم التفضيل
تقوم بها ضاريف الأوقات
سواء من المفعول أو من
الأداة كـ من حين أو حينئذ

اسم التفضيل:
يذكر وترتوت ويتره وتره
وجمع، ويرب حسب مرتبه في الجملة.
= مؤنث أقبل = فعلين =



اسم التفضيل:
اسم مشتق من الفعل على وزن
أفعل للدلالة على أن اثنين اشتركا في صفة
وزاد أحدهما على الآخر في الصفة.

= اسم التفضيل يصاغ بطرقتين



1- (الفعل التفضيل في المبنى المجهول)
- تأتي باسم التفضيل من فعل مستوف
الشروط وأكثره أقبل - أشاء -
تأتي المصدر الموزون (أقْبَلُ) المصاحف
سائر الفعل التفضيل فيه -
= المؤنث أجهد الأخرى (لا يربح)
= العلة أحق أن يفتح (تفتح)

2- (غير اللذان) الوصف منه على ما
أقبل - مثله = من طريق
- تأتي باسم التفضيل من فعل مستوف
تأتي بالمصدر المصحح من الفعل المستوف فيه
= ابتداء = أكثر ابتداء
= أكثر = أشد خفة
(ابتداء مرة) = تميز من غير

1- ثلاثيات: يتكون من ثلاثة حروف - فتح - سرج - قبض
2- مشبهاً: ليس منفيًا. أفتح أشم أفضل
3- قائماً: ليس ناقصاً. الأفعال الناقصة تنقل (كان وأخواتها)
4- متصرفاً: يأتي منه الماسمي والناحي والأمر. أمال الباء مثل (يقوم)
يشر - ليس - محمول - حبذا - لا حبذا - لا يأتي منه (المتن)
5- قابلاً للتفاوت: قابل للزيادة والنقصان. كلمة الأفعال وحده
مكس - نفي - في رقابة للتفاوت. ثلاثون (جاء أمره من غير)
6- مثبتياً للمعلوم: ليس مثبتياً للمجهول.
7- ليس الوصف منه على وزن - أقبل - مؤنثه فعلاه. (لا يربح)
على لوسا أو غير). مثل - أكثر - (أكثر عمراً). قوله (أفقر غداً)

في الأفعال العائدة وغير القابا للتفاوت لا يصح صوغ اسم التفضيل.
= يجوز أن يستعمل المفضل على ما في الفعلين. = أرب الرجال محمد
= عابداً اسم التفضيل ويرب تمييزاً أو وصفاً بالية كالتالي:
= محمد أفضل الرجال = محمد أفضل أهل مكة = أفضل خلق الله
= صفان (ب) = صفان (ب)

الأسماء الخمسة

أ. مجدي حجاج
٠١٢ ٨٧٤ ٧٤١٠٦

أب أخ حم فم ذو

شروطها

إعرابها

فم
تحتذف السيم منها

تكون مضافة
لغير ياء المتكلم

تكون مفردة

شجر وعلامة
جرها

تنصب وعلامة
نسبها

ترفع وعلامة
رفعها

فوك - فاك

إذا أتيت ليارتكلم

أبوك عمك فمك
ذو - أخوك

اليك

الألف

الواو

فمك - فمك

تقرب إرأب إرأب (علاء أوب)

أما لو عادت مشوا

مررت بأبيك

رايت أياك

جاء أبو بكر

م إذا لم تحتف

مأب - أخ - م - فم

تقرب إرأب المشوا

المرسة أمام أخيك

قابلت أخا خالد

حضر أخوك

اليم تقرب إرأب

تضاق لغير أو اسم ظاهر

جاء أخو - ريت أخوك

مررت بعمك - بنيك

علمت حياك ذامال

حزوك ذو خلق

المفرد

(ذو) تضاق لاسم

ولو عادت بمما تقرب

أمسكت بيبي المتق

أغلق فاك

فوك نظيف

فمك نظيفا

ظا هرفقط (ذومال)

إرأب - أخوك

"اسم الآلة" اجمدي حجاج

١٤٨٧٢٧٤١٦

اسم الآلة : اسم مشتق من الفعل الثلاثي الجرح ، المتعدي (فائياً) للدلالة على الآلة التي يؤدى بها العمل

جامد (سماوي)

وهي غير مشتقة :

مسار - شاكوش - زنج
 قلم - مكين - شوكة
 مسدان - قديم - ساطور
 فأس - سيف - فرجار ...

ملحوظة : اسم الآلة يذكر ويؤنث

ويذكر ويؤنث ويجمع ويؤنث حسب ترتيبه في اللغة

مشتق له وزن حديث

فَعَالَةٌ

حَرَنٌ

جِرَانَةٌ

سَنَنٌ

سِنَانَةٌ

فَاعِيلَةٌ

سَنَانٌ

سَانِيَةٌ

سَنَنٌ

سَانِيَةٌ

فَاعُولٌ

حَتَبٌ

حَاتِبٌ

صَرَخٌ

صَارِخٌ

فَعَالَةٌ

عَسَلٌ

عَسَالَةٌ

سَوَى

سَوَايَةٌ

نَمَلٌ

نَمَلَةٌ

مِفْعَلَةٌ

كَشَنٌ

مَكْنَسَةٌ

قَرَمٌ

مِفْرَمَةٌ

عَلَرٌ

مِفْلَرَةٌ

مِفْعَلٌ

بَرَدٌ

مِبْرَدٌ

صَرَعَدٌ

مِفْرَعَدٌ

تَرَطٌ

مِشْرَطٌ

مِثْقَالٌ

نَشَدٌ

مِثْقَالٌ

حَرَبٌ

مِثْرَابٌ

قَتَحٌ

مِثْقَالٌ

ملحوظة

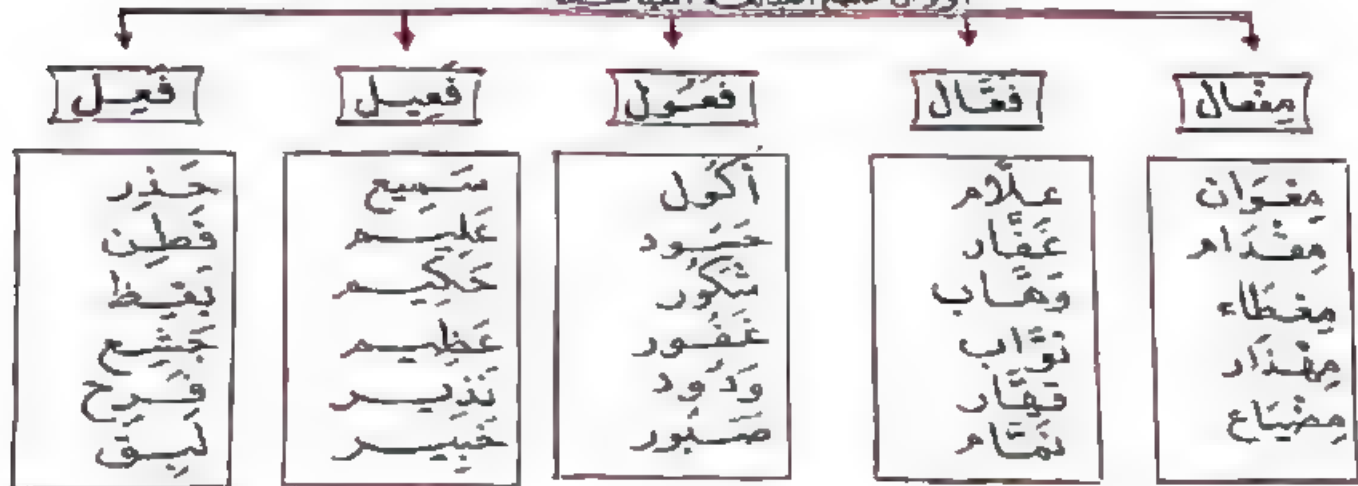
يوجد أسماء آلة كثيرة على أوزان أخرى ، مثل :
 حَاتِبٌ ، جِرَانٌ ، مَكْنَسَةٌ ، مِفْرَمَةٌ ، عَسَلٌ ، مِفْلَرَةٌ ، قَتَحٌ ، مِثْقَالٌ ، فَاعِيلٌ ، فَعَالَةٌ ، مِفْعَلٌ ، فَاعُولٌ

أ: مجدي صجاج

صِيغُ الْمُبَالَغَةِ

٠١٢٨٧٥٧٤١٠٦

أسماء مشتقة من الأفعال الثلاثية غالباً، للدلالة على المبالغة والزيادة في الصفة،
 "أوزان صيغ المبالغة الخماسية"



* قد تُصاغ من الفعل الرباعي :

مثل : مِعْوَان - فعلها أَعَانَ ، مِعْطَاء - فعلها أَعْطَى ،

* صيغ المبالغة تفرد وتشثن وتجمع وتعرب حسب موقعها في الجملة.

أَمْجَدِي جَجَّاج

١٢٨٧٥٧٤٦

اسم الفاعل

اسم الفاعل يفرده ويثنى ويجمع ويؤنث ويصور حسب مرادفه في الجملة

اسم مشتق من الفعل للمبني للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل:

من غير الشلافي

تأتي بالمضارع ، مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر .

الفعل	المضارع	اسم الفاعل
أحسن	يُحَسِّن	مُحَسِّن
قدم	يَقْدِم	مُقَدِّم
استمع	يَسْتَمِع	مَسْتَمِع
استأذن	يَسْتَأْذِن	مُسْتَأْذِن

من الشلافي (على وزن فاعل ، بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني)

الفعل	نوعه	اسم الفاعل	ما حدث من تغيير
سمع	سالم	سَامِع	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
أخذ	مهموز	أَخَذ	اجتمعت الهززة مع الألف الزائدة فبعضت الألف منه
سأل	مهموز	سَأَلَ	اجتمعت الفاء وهززة فرسخت الهززة على نبرة لكسرة
قرأ	مهموز	قَارَأَ	رسخت الهززة المشددة على ياء لظاسم بكسرة
مَدَّ	مضعف	مَادَّ	للافتحة التضعيف
وصل	مثال	وَأَصَلَ	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الهمزة الثاني
قام	أجوف	قَامَ	اجتمعت الناهية على حرف علة هززة على نبرة للكسرة
دَعَا	ناقص	دَاعَى	يرسم حرف العلة ياء ليناسب الكسرة .

اسم الفاعل المنقوص

تخذف منه الياء

تثبت الياء

- ① إذا كان كسرة غير مقفولة بال ولا مضامين في حالتي الرفع والنزول . جاء قاضي ، مررت بقاضي .
- ② إذا كان حرفاً في أول الإضافة التفاضلية . وأمرهم
- ③ إذا كان مؤنثاً أو مشنياً أو جمعاً مؤنثاً سالماً .

- ① إذا كان كسرة غير مقفولة بال ولا مضامين في حالتي الرفع والنزول . جاء قاضي ، مررت بقاضي .
- ② إذا جاء جمعاً مؤنثاً سالماً ، قاضي ، قاضون ، متهديم متهدون .

في جري الجمع

٠١٤٨٧٤٧٤٧٤٠٦

اسم المفعول

اسم للمفعول يزداد وثقنا
ويجمع ويؤنث ويصرف حسب تشديد

اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على من وقع عليه فعل الفاعل

من غير الثلاثي

من الثلاثي على وزن مفعول ، ومن الثلاثي الأخرى على وزن مفعول

تأتي بالمضارع المبني للمجهول
إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة
فتح ما قبل الآخر

الفعل	مضارعه	اسم المفعول
أرسل	يُرسل	مُرسل
قدم	يُقدم	مُقَدَّم
انتصر	يُنتصر	مُنْتَصِر
استخرج	يُستخرج	مُسْتَخْرَج

الفعل	نوعه	اسم المفعول	وزنه	ما حدث من تغيير
شرب	سالم	مشروب	مفعول	زيادة (سيم مفتوحة أوله وواو) قبل آخره
أكل	مهموز	مأكول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله وواو قبل آخره
سئل	مهموز	مَسْئول	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله وواو قبل آخره
قرب	مهموز	مَقْرَب	مفعول	زيادة ميم وواو ورسيم المهملة المنقضة على الآخر
مد	مضعف	ممدود	مفعول	زيادة ميم وواو بعد فلك التضعيف
وصل	مثال	هوصل	مفعول	زيادة ميم مفتوحة أوله وواو قبل آخره
قيل	أجوف	مَقُول	مَفْعَل	أصلها مقول ، أخذت واو مفعول
دين	أجوف	مَدِين	مَفْعَل	أصلها تدوين ، أخذت واو مفعول
ذبح	ناقص	مَذْبُوح	مفعول	أصلها مذبح ، أخذت الواو في واو مفعول
قضي	ناقص	مَقْضِي	مفعول	أصلها مقضي ، أخذت الواو ، وأخذت في إبياء
هدى	ناقص	مَهْدِي	مفعول	أصلها هادي ، أخذت الواو ، وأخذت في إبياء

هناك أفعال يشابه اسم المفعول
مع اسم المفعول مثل "منشار"
والجذر هو يتي قد تدوزنه
مع إعلم منشار الخياط مع أم طائل
مع إعلم منشار المعلم مع أم مفعول

اسماء الزمان والمكان

أ: بحري مجامع

١٢٨٤٢٧٤١٠٦

اسم الزمان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمن وقوع الفعل : المثل توحيد العباد
 اسم المكان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على مكان وقوع الفعل : المشاطة توحيد العباد

من الفعل غير الثلاثي

من الفعل الثلاثي

مفعّل

مفعّل

- يشترك بينه وبين اسم الفاعل في غير الثلاثي
- تأتي بالظارع : ينالها حرف المضارعة بينا ومضوية
- فتح الحرف قبل الأخير
- التفخيم : تاشقبا اسم مشتق : استخرج - يستخرج - تستخرج
- اسم المفعول يستخرج ليقول من له من اليوم
- البيترول - تستخرج منه البترول - اسم مفعول
- الذي يهرس تستخرج البيترول - اسم اسم مقلد
- اليوم تستخرج البيترول - اسم اسم زماير
- قد يقترن اسم المكان بجاء الزيادة - مكنية - مخرقة
- اسماء الزمان والمكان يقترن بها ويشق كل منها جمع - مخرج - مخرج

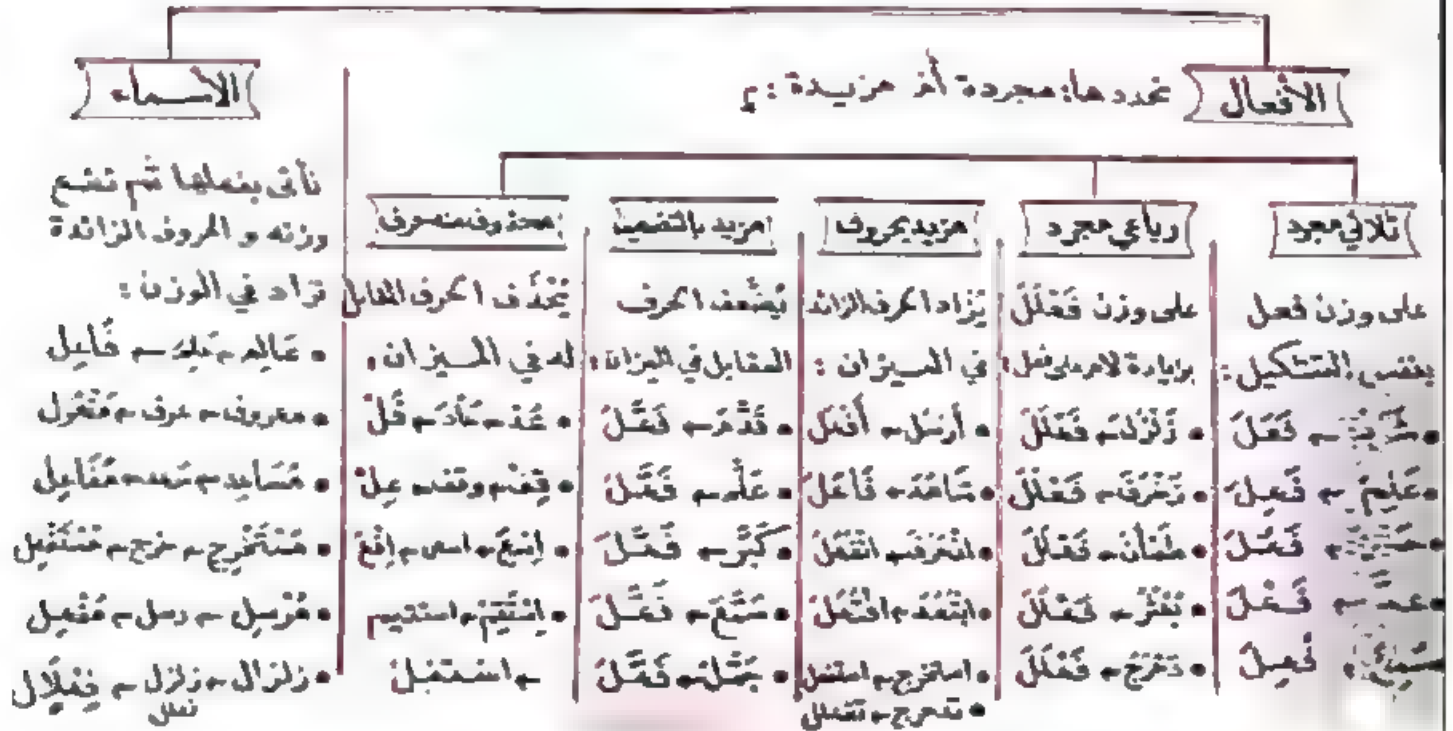
- إذا كان الفعل عروبي ومبذرا
- مضمومة أو مفتوحة
- خرج - يخرج - يخرج - تستخرج
- لحي - يلحي - تلحي
- إذا كان مثل الأخر صريح
- الطول
- أول - مأول - مأل
- نقن - تنقن - نقن
- إذا كان الفعل عروبي ومبذرا
- مكسورة
- قبط - يهبط - تهبط
- نزل - ينزل - تنزل
- إذا كان معتل بالواو عروبي
- الآخر
- ورد مع ترميزه وولد ترميزه
- وجد مع ترميزه - ورد مع ترميزه

أه مجدي حجاج
٠١٤٨٧٢٧٢١٠٦

الميزان الصرفي

تابع المزيد على صفحتنا
"درس مجاني"

الميزان الصرفي هو كلمة "فعل" (الفاء - العين - اللام)
الحرف الأول من الفعل يسمى فاء الكلمة ، والثاني عين الكلمة ، والثالث لام الكلمة .



ز، مجيهاً

عَمَلُ الْمَشْتَقَاتِ

يعمل المشتق عمل فعله فيرفع فاعلاً أو نائباً عن الفاعل أو ينصب مفعولاً به أو اثنين.

بشرط: ① إذا كان المشتق معرباً (ال) فإنه يعمل بلا شروط

② إذا كان المشتق نكرة فإنه يعمل بشروط:

- ③ أنه يدل على الوجود
- ④ أنه يعتمد على معرفة
- ⑤ أنه يعتمد على معرفة
- ⑥ أنه يعتمد على معرفة

إذا لم يكن المشتق عاملاً يُضاف لها بعدة

اسم المفعول

اسم الفاعل ومعيب البالغة

يعمل عمل فعله المبنى للمعلوم، فيرفعان فاعلاً فقط إذا كان لعلماً لازماً، ويرفعان فاعلاً وينصبان مفعولاً به أو مفعولين إذا كان فعلهما متعدياً:

- ① أحب الرجل الصادق قلبه.
- ② اسم الفاعل الصادق رفع فاعلاً: قلبه، لأن فعله لازم، يصدق قلبه.
- ③ أمعبط الفقير الفقير مالا.
- ④ اسم الفاعل معبط، رفع فاعلاً: الفقير، ونصب مفعولين: الفقير - مالا.
- لأنه متعدي لمفعولين، يعطى الفقير مالا، والفاعل هنا مصدر الخبر.
- ⑤ يأسحيقاً دعاة المضطربين.
- ⑥ صيغة البالغة - صبيح، رضى فاعلاً (صبيح مستق) ونصب مفعولاً به (دعاة).

يعمل عمل فعله المبنى للمجهول، فيرفع نائب فاعل فقط إذا كان متعدياً لمفعول واحد أو يرفع نائب فاعل وينصب مفعولاً به إذا كان متعدياً لمفعولين:

- ① المؤمن المضمون ذنبه في الجنة.
- ذنبه، نائب فاعل لاسم المفعول المضمون.
- ② أمشوخ الناجح جائزة.
- الناجح، نائب فاعل مصدر النجس.
- جائزة، مفعول به منصوب لاسم المفعول مشوخ.
- ③ يمشوننا مشوخة لغيره لئلا نرى نائب المفعول يمشوننا.

"الكشف في المعاجم"
أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ١٢٨٧٢

← تكشف في (باب الحرف الأول) (فصل الحرف الثاني) (مع مراعاة الثالث) الأفعال
تأتي بالماضي المجرد أولاً، يسمى أصل الكلمة مادة الكلمة:

تأتي بالمتدرجات
جها أو مثني، وزد

فعل به حرف محذوف	فعل مزيد	ثلاثي مخفف	معتل الآخر	معتل الوسط	ماضي ثلاثي صحيح
زود الحذف	تخذف الحرف	نذك التضعيف	زد حرف العلة إلى	زد حرف العلة	يكشف عنه
عن طريق الماضي	المزيد	هَدَى - هَدَى	إلى أصله من طريق أصله	إلى أصله من طريق أصله	بإشارة
بها حرف محذوف:	استخرج - خرج	باب القه	سأ - يسو	المضارع أو المند	صع
علماء - مع عالم	باب إزاء، مثل إزاء	فصل الدال	سَوَّى - سَوَّى	صار - يصوم	باب السين
باب إزاء، مثل إزاء	مع اللبم	مع مراعاة الراء	هَدَى - يهدي	صَوَّرَ - صَوَّرَ	فصل الميم
صفتة - وصورة	قام - قام	مرج - مرد	صَدَى - صَدَى	باع - يبيع	مع العين
عظمة - أو عظام	قام - قام	باب الميم، فصل	صَعَى - يسي	باع - يبيع	
ساق - ساق	قام - قام	الراء، مع الراء	صَعَى - يسي	باع - يبيع	
باب إزاء، مثل إزاء	باب إزاء، مثل إزاء		صَعَى - يسي	باع - يبيع	
باب إزاء، مثل إزاء	باب إزاء، مثل إزاء		صَعَى - يسي	باع - يبيع	

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجازي)

أسلوب الشرط

أه مجدي حجاج
١٤٥٨٧٢٧٤١٦

أول آيات فعل الشرط
أو جرابه ما ضا
يكوه في محل مجزوم
بأنه إذا كثرت نيفت
سواء لم يجز

إذا كانه المضارع مجزوم
الآخر وتبدأ فوه مثل
بجزم ومفعول به بكون
مؤدى من فعله متنا
لاقتناء ما كتبه
بأنه مثل الله تعالى الخ

يتكون من - فعل جواب الشرط - فعل الشرط - أداة شرط - إن - فتجسج - تذاكز

فعل الشرط وجواب الشرط

أداة الشرط

إن تباة مقارنا يكن مجزوماً وعلامة جزمه :



أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٤٧٢١٠٦

المجرد والمزيد من الأفعال

تابع المزيد على صفحتنا
"درس مجاني"

إذا أردنا أن نعرف الفعل مجرداً أم مزيداً نرده إلى الماضي، بمعرفة الزيادة في سائر أفعالها.

المزيد

ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية

رباعي مزيد

- حرفين
 - إطمان
 - اقتصر
 - اشمأز
 - زهر
 - رغم
- حرف
 - يزلزل
 - يدحرج
 - يزخرف
 - يتعثر

ثلاثي مزيد

- ثلاثة أحرف
 - إبتضج
 - إبتضفر
 - إبتعان
 - إبتعد
- حرفين
 - إبكر
 - إبتعد
 - إحسب
 - تعلّم
- حرف
 - أخلص
 - فاقتن
 - شرف
 - أرسل
 - عاقب
 - فيم

المجرد

وما كانت كل حروفه أصلية، لا يستغنى عن أي منها

رباعي مجرد

- زلزل الله الأرض بالأعداء
- زخرف الرسام لوحته
- بعثر الرجل الحطب
- ملأ العلم الطالب
- دحرج الولد الكرة
- قلقل القارئ المرف
- جلبل الرجل بصوته

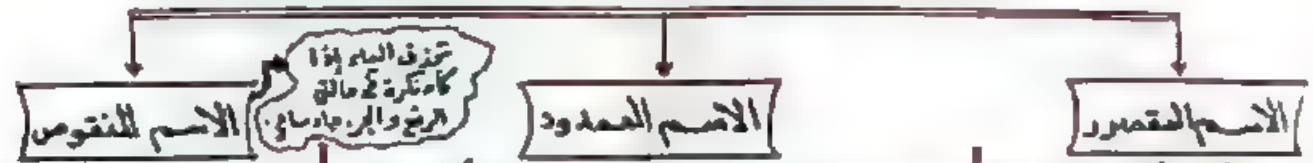
ثلاثي مجرد

- فتح محمد الباب
- شرح المعلم الدرس
- خلق الله الشمس والقمر
- أخذ محمد الكتاب
- قال الرجل الحق
- مَرَّ الطالب أمامي
- شدَّ الرجل صاحبه

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

المقصور، الممدود، المنقوص

أه مجدي حجاج
١٢٨٧٢٧٢١٦



تخذف الياء إذا
كانت نكرة في مائة
الرفع والجر جازما

اسم عرب آخره ألف لازمة مشهور ما قبلها

اسم عرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مسبوقة بحرفه أو كثره والهمزة

اسم عرب آخره ألف لازمة مشهور ما قبلها

● **تشبثه وجمعه بمقابلتنا:**
 تشبثت الياء وترددت إن كانت مخددة:
 قاضي - قاضيات - قاضيات قاضيتين
 قاضية - قاضيات
 ساج - ساميات - سامية
 ● **جمعه بمقابل ذكرها:**
 تخذف الياء ورتفع ما قبلها مع الرفع (وهي)
 وكسره مع النصب والجر (أي):
 قاضي - قاضيات - قاضيتين

زائدة للتأنيث	متقلبة عن أصل	أصلية
تقلب واوا عند	تبقى همزة أو تقلب	تثبت عند التثنية
التثنية والجمع:	واوا عند التثنية والجمع	والجمع:
صحراء - صحراوات	سوار - سوارات - سوارات	إنشاء - إنشاءات
صحراء	سوارات - سوارات	إنشاءات
خضراء - خضراوات	بشاء - بشاءات - بشاءات	وشاء - وشاءات
خضراء - خضراوات	بشاء - بشاءات - بشاءات	وشاءون

● **تشبثه وجمعه بمقابلتنا:**
 ① إذا كانت الألف اللينة تترد إلى
 أصلا (واو - ياء):
 - عصا - عصوات - عصوات
 - هذين - هذيان - هذيان
 ② إذا كانت الألف رابعة فأكثر
 تقلب ياء:
 - دنيا - دنيا - دنيا - دنيا
 ● **جمعه بمقابل ذكرها:**
 تخذف الألف ويبقى ما قبلها منتزعا
 مع مطلق من المثنون مصطفين

الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل

الفعل المبني للمعلوم: فاعله موجود في الجملة : مَشَرَخَ المَشْرُخَةُ الدرسي --
 الفعل المبني للمجهول: فاعله محذوف، وحل محله المتعذر به وأصبح نائباً قائل. شَرَّخَ الدرسي.
 شَرَّخَ الدرسي
 شَرَّخَ الدرسي نائب فعل

تحويل الفعل من البناء للمجهول إلى البناء للمعلوم

الماضي

- كَتَبَ - كَتَبْتُ - ضم الأول وكسر ما قبل الآخر
- بَاعَ - بَيْعَ - كسر الأول وقلب الفاء ياء لفتح مثل الرطاب
- تَعَلَّمَ - تَعَلَّمْ - ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر.
- اسْتَشْرَجَ - اسْتَشْرَجْ - ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر.
- شَاهَدَ - شَهِدْ - ضم الأول وكسر ما قبل الآخر. ضم المتعذر.

المضارع

- يَشْرُخُ - يَشْرُخُ - ضم الأول وفتح ما قبل الآخر.
- يَسْتَكْتَفِي - يَسْتَكْتَفِي - ضم الأول وفتح ما قبل الآخر
- يَبِيعُ - يَبِيعُ - ضم الأول وقلب حرفه ياء لفتح الألف أو ياء
- يُسَالُ - يُسَالُ - ضم الأول وشبث الألف.

عند تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى البناء للمجهول نحذف
 الفاعل وحل محله المتعذر به ويعرب نائب فاعل مرفوع،
 ضم وكسره نائب الفاعل مرفوعاً ودلالة زعمه الضمة أو الألف أو الميم أو:
 شَرَّخَ الدرسي - تحريف التصاريف - شكرة العلوية أبو بكر

نائب الفاعل قد يكون اسماً ظاهراً، فِيمَ الشَّرْحِ .
 ضميراً ظاهراً: أُنِيَّتِي بِكَ . ضميراً مستتراً، بكتابتها فَرِيحُ .
 عند بناء الفعل المتعذر لمفعوليه للمجهول يصبح الفعل الأول نائب
 فاعل، ويبقى الفعل الثاني كما هو. فَيُنَجِّحُ الفَقْرَ مَا تَلَا شَرَّخَ
 نائب فعل

تابع المسزبه على : سانه بنتا
" درس مجاني "

" إسنَادُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ إِلَى الضَّمَانِ "

أ: بجد في حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

• ضمائر متحركة : (تاء الفاعل - نال الفاعلين - نون النسوة)
• ضمائر ساكنة : (الف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة)

المضغف

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة ينقل الإدغام سواء كان مضارعاً أو ماضياً أو أمراً :
مدّ : (مددت - مددتا - مددن)
يمد : (يمددن) مدّ : (أمددن)
- إذا أسند إلى الضمائر الساكنة يبقى الإدغام ولا ينقل :
حجّ : (حجّوا - حجّوا)
يحج : (يُحجّون - يُحجّون - تُحجّون)
حُجّ : (حُجّوا - حُجّوا - حُجّوا)

السالم والمهوز

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة أو الساكنة لا يحدث فيه تغيير، سواء كان ماضياً أو مضارعاً أو أمراً :
• (كُتِبَ - كُتِبْنَا - كُتِبْنَ - كُتِبُوا)
أمر : (أمرت - أمرنا - أمرن - أمرأ - أمروا)
يفهم : (يفهمان - يفهمونه - يفهميه - يفهمون)
يأكل : (يأكلان - يأكلونه - يأكليه - يأكلن)
اسمع : (اسمعوا - اسمعوا - اسمعون - اسمعي)
كل : (كلوا - كلوا - كلوا - كلوا)

المريد تابع صرف حقتنا
(درس مجاني)

أسلوب الاستثناء

أوجدني حجاج

٠١٢٨٧٤٧٤١٦

أداة الاستثناء



أنواع الأسلوب



يتكون من
• مستثنى منه بالأداة • مستثنى
حضر الطلاب إلا زيداً
(إعراب المستثنى)

الاستثناء بـ (عدا خلاصا حاشا)

الاستثناء بـ (غير - سوى)

الاستثناء بـ إلا

حاشا - ما خلا - ما خلاصا

- تعرب أفعالاً ماضية فقط لأنها سبقت بما هو شرعي وما بعد ما حقلول به .
- ما حضر المعلوم ما بدأ معلوماً كما فعلت في قولك :
والفائل غير مستثنى وهو
• رأيت الطلاب ما عدا طالباً

عدا - خلاصا - حاشا

- تعرب حروف مرور ما بدأ بها أو لم يجرور .
- تعرب أفعالاً ماضية وما بعد ما فعلول به .
- حضر الطلاب عدا ...
- طالباً : المجرور عدا حرف

المستثنى منه ما يعرب

- مضاف إليه مجرور .
- غير وسوى ، يأخذان حكم المستثنى بعد إلا .
- حضر الطلاب غير طالب
- مستثنى من تعرب مضاف إليه
- ما رأيت الطلاب سوى طالباً
- مستثنى من تعرب أو بدل .
- ما حضر غير طالب إلا

ناقص منفي

- لا حقة معلقة يعرب حسب موقعه في الجملة .
- ما جاء إلا الحمد
- ما حضر الطلاب حمد : فاعل مرفوع
- ما رأيت إلا خالد
- قولك : حمد
- ما حمد أبو رسول

تام منفي

- يجوز نصبه على الاستثناء أو
- إعرابه بدلا : ما حضر الطلاب حمد : فاعل مرفوع
- الحمد / الحمد
- حمد : مستثنى من خبر
- حمد : بدل مرفوع

تام مثبت

- يجب نصب المثنى : حضر الطلاب حمد : فاعل مرفوع
- حمد : مستثنى من خبر
- حمد : بدل مرفوع

التوكيد

الجملة مجازية

هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام " التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب :

معنوي

له ستة ألساظ : (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا)
يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها.

لفظي

• يكون بتكرار اللفظ سواء
كلمة فعلاً أو حرفاً أو اسماً
أو جملة :

- الهمزة المحذوفة من ضمير
- توكيد لفظي مرفوع
- أقبل أقبل الشتاء
- توكيد لفظي
- لن لن يتفجع الظالم
- توكيد لفظي
- العلم نور العلم نور
- توكيد لفظي

كلتا

- توكيد المشق المثنى
- توب إبراهيم المشرا
- حضرت بلقيثا كلتاهما
- توكيد مرفوع فاعله رقم هات
- رأيت المعانيمة كلتيهما
- توكيد مفعول به وفاعله أضيبياء
- مررت بالفاقيسية كلتيهما
- توكيد مجرور وفاعله مريم
- ألياء

كلا

- توكيد المشق المذكر
- توب إبراهيم المشرا
- حضر الفاعليان كلوهما
- توكيد مرفوع بالواو
- رأيت المعانيمة كليهما
- توكيد مفعول به وفاعله أضيبياء
- مررت بالفاقيسية كليهما
- توكيد مجرور وفاعله مريم
- جز ألياء

كل - جميع

- يؤكد اسم الجمع والعدد
- الذي له (عزاء)
- حضر العلوقة كلهم
- رأيت إبلات جميعهن
- مررت بالبين كله
- الكلتا جميعه بديل
- الناس كلهم مستورون

نفس - عين

- يؤكد اسم المزدوج والمشق والجمع
- حضر الطالب نفسه
- مررت بالمعلمة عينها
- قابلت المعلمة أنفها
- الهند سان أنفها
- مطرمان
- الملمات أعينهن مجتمعات

أفعال ناقصة، لأنها تفتقر مكم المتداولين
 نتميز البنية اختاروا وتلعب لا يربوا
 أفعال ناقصة، لأنها تفتقر مكم المتداولين
 بعدها وتكون تحتاج إلى الفاعل المتعدي

كان وأخواتها

كان - أصبح - ظل - أمسى - بات - صار - لم ي - زال - دام - برح - فزع - انقلبت

أه جدي مجاز

تختلف على الجمللة الاسمية، ترفع المبتدأ أو مفعولها، وتصب المفعول الآخرها

صورتها وتفرقاتها

- أفعال تامّة تلازم الماضي (ليس - دام)
- أفعال تأتي في الماضي والمضارع (انقلبت - فزع)
- أفعال تأتي في المصنوع المصنوع والمصدر (ظل - أمسى - أصبح - انقلب)

شروط عملها

- أفعال لا تعمل بدون شرط (كان - أصبح - أمسى - بات - صار - ليس -)
- أفعال لا تعمل إلا في الماضي (ظل - زال - برح - فزع - انقلبت)
- فعل تام يعمل إذا سبقه ما قبله (ظل - أمسى - أصبح - انقلب)

امثلة

- تامة**
- أينما تكونوا البنية لكم ليقوت.
 - فسيما الله جيبه تسود وجهه يقبوه.
 - تشرق الشمس مادامت الشمس تشرق.
 - إذا حذفت الضم كانت اللمة ناقصة لأنها
- ناقصة**
- وكأنه علمنا حكيمنا
 - أصبح الفلاح يتعجب منه
 - صار أبرك ذاعلم
 - إذا حذفت اللمة بقيت اللمة مفيدة

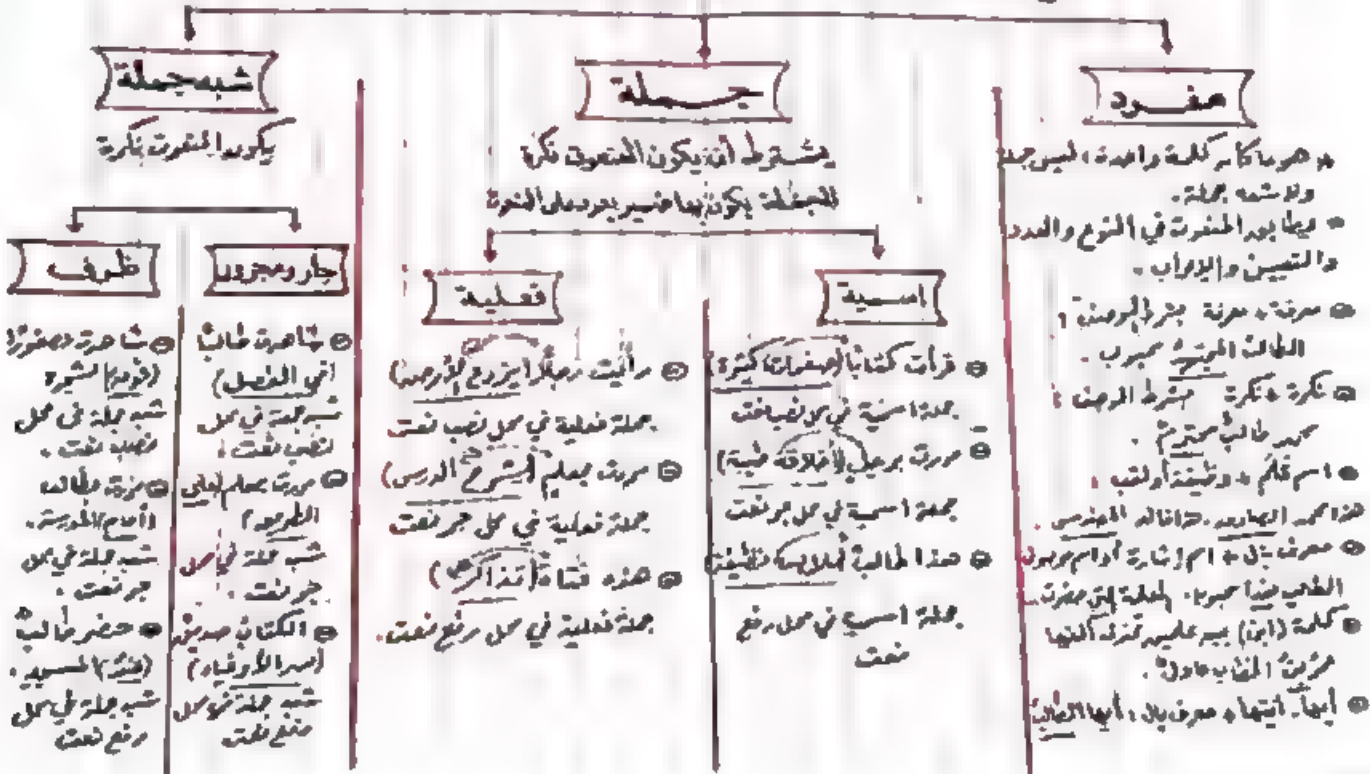
التامة والناقصة

- أفعال تأتي ناقصة فقط (ما زال - ما فتى - ليس)
- أفعال تامة وناقصة حسب الجملة (كان - أصبح - أمسى - ظل - أمسى - بات - صار - دام - انقلبت - ما برح)

النعت

الجمادى ججاج

هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه ، وينبع المنعوت في الإعراب



العطف

المعطوف عليه يربط حسب موقعه

الجملة مباح

(المعطوف هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب)

حروف فصل بدون شروط

- ① الواو : تفيد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه :
دخل محمدٌ وخالدٌ .
- ② الفاء : تفيد الترتيب والتمثيل والسرعة :
دخل محمدٌ فخالدٌ .
- ③ ثم : تفيد الترتيب والتواخي :
فزع القطان ثم نخعده .
- ④ أو : تفيد التخيير :
ذكر اللغة العربية أو العلوم

حروف تعمل بشروط

الحرف	شروط عمله	مثال	حكمه
لا	- لا يسبقه بنفي - لا يسبقه حرف عطف آخر - لا تنكر	- يمنع المجتهد لا الكسول - يمنع المؤمن لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسبقه بنفي - يسبقه إيجاب	- لأصاحب الأشرار بل الأفياء . واقفة الذكي بل لصاحبه	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله الإضراب
لكن	- تسبقه بنفي - تسبقه بنهي	لا يمنع الكسول لكنه مجتهد لا تتحدث بالكذب لكنه لصديق	يثبت الحكم لما بعده وينفيه مما قبله الاستدراك

"كَادَ وَأَخَوَاتُهَا" (أ: مجرى مجامع)

عملها

تعمل مثل كان وأخواتها ولكن بشرطين:

- ① أن يكون الخبر جملة فعلية فعلها مضارع.
- ② أن تكون هذه الأفعال في الماضي، ماعدا "كاد" وأوشك" يأتي منهما المضارع.
- ③ إذا افققت شرطها من شرطها تكونت تامة وإلا فلا.

معناها



أشكاله

وهي تنقسم إلى:

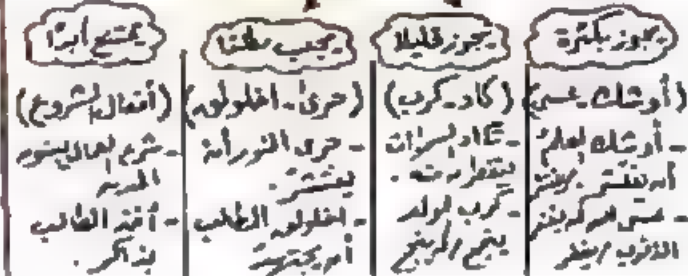
تامة

- أنشأ المهندس المسجد.
- المهندس قامل مرفوع.
- وفقدت رشفة الضمة.
- المسجود مقول به منصوب.
- ودلالة لفظ التامة.
- مع أنشأ هنا تامة لأنها فقدت شرطها من شرطها.

ناقصة

- أنشأ المهندس بيتي المسجد.
- المهندس اسم أنشأ مرفوع.
- ودلالة رشفة الضمة.
- (بيتي لم يجر) جملة فعلية لم يجر.
- مثل نصب خبر أنشأ.
- مع أنشأ هنا ناقصة لعدم كونه تامة.

إقتران خبرها بأية



"البَدَلُ"

أ. مجدي حجاج

هو تاج يذكر بعد اسم ليس المبدل منه ويتبعه في الإعراب

مطابق (كوسم كل)

هو ما يتطابق المبدل والمبدل منه وتساوي في
 الرواية . ويصح أن يحمل المبدل مكان المبدل منه .
 ١ . اسم إشارة . مرفوع بال .
 ٢ . وظيفة أو لقب . مفعول .

أمثلة :
 هذا الرجل مجرب . . هذه الفتاة مجتهدة

- المذكر أكثر من المذكر
- المذكر من مائة متجاوز
- ما قبلت المهر من نهر من القرفة
- الفيل من مائة مائة الأضياء
- الفاروق من مائة الفناء

• المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .
 • إذا تقدم المبدل على المبدل منه يعود الثاني نفساً
 • الفاروق من مائة الفناء

بعض من كل

هو ما كان جزءاً حقيقياً من المبدل منه .
 ويتميز عنه . يكون فيه ضمير يعود مع المبدل
 منه يطابقه في المنزح والعدد .

- أمثلة :
- قرأت كتاباً نفقه إنلته ارفقه اعلمته
 - أمي من شجرة ثمارها - فخرنا - أو كفا
 - سقط المنزل سقطه اربابه - نالته
 - أمي من الطالبة شقراء - بيته - وجمي

• المبدل بعضه من المبدل منه
 • يجوز أن يأتي بوجه ضمير إذا جاز بعد
 المبدل منه جميع أجزائه .

• اتقوا الله في أنفسكم الالهة
 • المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

اشتغال

هو ما اشتغل عليه المبدل منه
 وليس جزءاً حقيقياً منه .
 يشغل على ضمير يعود على المبدل منه .

أمثلة :

- أمي من الكتاب - أمي من تكلمت
- أمي من الشجرة فاشترى
- أمي من المدينة التي
- انشغلت بالقرآن صديقه
- أمي من طالب علمه - علمته
- انشغلت إلى الجسد انشغلت
- أمي من المؤذنة حرسه

• المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

المُنَادَى

الرحماني ومجاء

الفقرة
الكسرة
الياء
الآلة

حروف النداء (أ- إي- آيا- عيا- يا)

منه على ما يقع به في من نصب

عَلْمٌ مَقْرُونٌ	نكرة مقصودة	نكرة غير مقصودة	تشبيه بالمضاف	مضاف
<ul style="list-style-type: none"> اسم إنسان أو ليد لا ينفون تثبت فيه النون صيني على ما وقع به منه من نصب يا محمد يا علي صبر على نعم من نصب يا محمد صبر على نعم من نصب يا محمد صبر على الفوائد من نصب يا محمد صبر على الفوائد من نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يكونه كلمة واحدة نكرة بها علامة رفع، يقصد بها شخص معين تثبت فيه النون والياء يبنى على ما يقع له نون نصب يا طاهر يا مهدي نحو من نصب من نصب يا محمد صبر على نعم من نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يكونه كلمة واحدة نكرة للمقصود تثبت فيه النون والياء مفعول وعلامة نصب الفقحة يا صادق الكسرة يا علي الياء يا طاهر يا علي يا محمد صبر على نعم من نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يا أي بصر تثبت فيه النون والياء مفعول وعلامة نصب الفقحة يا صادق الكسرة يا علي الياء يا علي يا صادق يا علي يا محمد صبر على نعم من نصب 	<ul style="list-style-type: none"> يا أي بعد يتردد منه التنوين والتوسم مفعول وعلامة نصب الفقحة الكسرة الياء يا علي الفاء يا علي يا صادق يا علي يا محمد صبر على نعم من نصب

عنه أو مضافه (أ) تأتي بـ أيها - أيتها
 - يا أيها الطالب (ب) - يا أيها الطالب (ج)
 - والله: أيا - أيتها - منادى نكرة مقصودة بنون من نصب
 - يا أيها الطالب (د)

(٢) منه نداء لفظة الجلالة (الله) نكرة أيا الله - أو - اللهم
 الله منادى جنس من الضم من نصب (علم مقرون)
 الميم: يوضع عند حرف النداء الميم (لا يصح باللام)

أسلوب المدح والذم

ل: مجدي مجامع

أسلوب المدح والذم مع (حبذا- لا تحبذا)

① الفعل: (حب - لا حب)
فعل ماضٍ بلا سد بيني وبين الفعل.

② الفاعل: ذا
اسم إشارة مبني على السكون
في محل وضع فاعل.

المختصوم

يعرب مبتدأ مؤخر مرفوع :

• لا يجوز تقديمه ، واجب التأخير .

هذا المصروف منه مبتدأ مؤخر مرفوع وهو من المرفوع

لا حبذا الكذب

أحمد (ص) ✕

أسلوب المدح والذم مع (نعم - وبئس)

① الفعل: (نعم - وبئس) : فعلا ن جاعدا ان -

فعل ماضٍ مبني على الفتح = فعل جاسد .

② الفاعل: له أربعة أشكال :

① معرف ب (ال) ، نعم العمل الصلة .

② مضاف لما فيه (ال) ، نعم قول المرء المرء .

③ اسم موصول (من للعاقب) (ما للذمير العاقل) ؛ اسم موصول مبني على الرفع نال

نعم حين تصاحب الصادق .

④ خبر مستتر ، يضمر نكرة مشهورة متونة تعرب بتمييز مختصوم

الضمير يلائق المختصوم .

بئس سنة الخيانة

العام مشهور

بئس سنة الخيانة

نعم المرء الصبر

نعم المرء الصبر

الضمائر

أ. تجدي حجاج

مستورة

ليس له صورة في الكلام
يُقدّم بعد الفعل

- محمد يكتب المدرس .
- الفاعل غير مستتر تقديره هو
- فتنة تذكر
- الفاعل غير مستتر تقديره هو
- ناعب بالكرة
- الفاعل غير مستتر تقديره هو
- أسمع الكلام
- الفاعل غير مستتر تقديره أنا
- أكتب المدرس
- الفاعل غير مستتر تقديره أنت

أبارزة ظاهرة

هو ما كان له صورة ظاهرة في الكلام

متصلة

انتمت بما قبلها

في محل نصب لاسم ان
في محل جر ظرف أو مجرور

نادى بالنادي : زو - خمرية
ضربا - ضربم - خمرية
كاف الخطاب : إنك - ضربك - خمرية
يا محمد بالكلم : أنتي - ضربتي
تأ المضمونين : ضربتيا

إذا انتمت بالفعل
تكونه خبر من نصب فتقول يا محمد
إذا انتمت باسم
إذا انتمت بظرف أو مجرور
تكونه خبر من جر ظرف أو مجرور
تكونه خبر من نصب كما لو
تكونه خبر من جر ظرف أو مجرور
تكونه خبر من نصب كما لو

في محل رفع لاسم قابل

تاء الفاعل : كتبت
ألف الاثنين : ضربتيا
واو الجماعة : ضربوا
نون النسوة : ذاكزن
نا الفاعلين : سمعتيا

ضمير مبني في محل رفع نائب
إذا انتمت بكاءه وانما
تكونه خبر من جر ظرف أو مجرور
كنتي - كانوا - كنتيا

منفصلة

متكلم : أنا - نحن
غائب : هو - هي - هما
هم - هن
مخاطب : أنت - أنتي - أنتما
أنتم - أنتن

يعرب ضمير مبني في محل رفع مبتدأ هو معتر - أنت عطية

(٤) - وقع جنوح من اجراء العترة ويسمى بالفتنة.

المستخرج من المصنف - حرف (١٣٦)

بالسنة - مرة في الالف والواو والياء
- مرة في الياء والواو والياء
- مرة في الالف والواو والياء
- مرة في الياء والواو والياء

في جردى صحاح

المستخرج من المعرى لسبعين (١٠)

المستخرج من المعرى لسبب واحد (٣٦)

الانفلاص (٧)

الصفات (٣٥)

- (١) الاسم المنتهي بالالف تأتيث محدودة
وتكون العترة زائدة للتأنيث وليست أصلية
ولو سقطت من أصل
عمران - فودة - يسودان - يرفان - عرمان - عرمان
- عرمان - طفران - عماران - اصقاف -
- اما كريمة - ابدان - بناء - ايشان
ليست منسوبة من المعرى.
- (٢) الاسم المنتهي بالالف تأتيث مقصورة
وتكون زائدة للتأنيث مفتوح ما قبلها
كبركة - صخران - عطران - شيا - عترة - عرمان
- (٣) صيغة منتهى الجموع
جمع تكسير وسطه الف بعدها حرمان
أو ثلاثة حروف وسطهم ساكنة
مسامحة - معانية - مسامحة - كمان - ميان
مصايح - مصايح - ساكن - متاير - مناير
- اما اذا كان بعد الالف حرف واحد كالمعنى
ليس وسطهم ساكن نفس مفتوح ما قبل
مثل اطلاق - تلامذة .

- (١) القلم العوثان - سرائر - لندر - عتير
(معنى الخنثى) (اسم عترة عترة) (خبرية - سمانه - عترة)
- العترة عترة ثلاثي ليربط يميز عترة وعترة مثل (عقود عترة)
- (٢) القلم العتري - العترة غير المعرى
- (العقود - وادو - اسود - عترة - مايل - باريس - عترة)
- اسود - عترة - عترة - عترة - عترة
(صاح - نوح - عترة - عترة - عترة)
- العلم الاجمالي يميز ساكن ليربط يميز عترة (عترة - ليربط)
- (٣) القلم على وزن النعل
عترة - اسود - عترة - عترة - عترة
(١) القلم على وزن النعل
عترة - نعل - عترة - عترة
- (٥) القلم المنتهي ب (ان) زائدتان : تبها ٣ حروف
عترة - عترة - عترة - عترة - عترة - عترة
- (٦) القلم المركب تركيباً مزجياً
عوترة - عترة - عترة - عترة - عترة

- (١) الصفة على وزن فعلان
عوترة - عترة
عترة - عترة - عترة - عترة
- (٥) الصفة على وزن
أفعل التثنية
أفعل - أفعل - أفعل - أفعل
أفعل - أفعل - أفعل - أفعل
- (٢) الصفة على وزن فعلن
أفعل - أول
- (٤) الصفة على وزن
ضال ومفعل للأفعال من
(١٠ - ١١)
أفعل - أفعل - أفعل
أفعل - أفعل - أفعل - أفعل
أفعل - أفعل - أفعل - أفعل

همزة القطع والفتح والوصل

أ: مجدي حجاج



"الأفعال الصحيحة والمعتلة"

الجمعي مجامع

• تأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

المعتل

الصحيح

• هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة:

• هو ما جلت حروفه الأصلية من حروف العلة:

(أنواعه)

(أنواعه)

ناقص

أجوف

مثال

سالم

مضعف

مهموز

• آخره حرف علة
قَصَصَ
بَسَّسَ
دَعَا
هَدَى
قَلَى

• وسطه حرف علة
قَالَ
بَاعَ
صَبَّأَ
عَادَا
صَارَ

• أوله حرف علة
وَصَلَ
وَجَدَ
وَعَدَ
وَهَبَا
وَرَدَ

• ليس مهموزاً
ولا مضعفاً
شَرِبَ - سَمِعَ
عَلِمَ - فَهِمَ
سَلِمَ - قَدِمَ
رَنِمَ - رَقِمَ

• مضعف ثلاثي:
هَمَّ - مَرَّ - قَلَّ
مَدَّ - فَرَّ - غَدَّ
مضعف رباعي:
زَلَّ - هَلَّ
قَلَّ - جَلَّ
الأدوية كانت متشابهة
والثاني ورباعي متشابهة

• أحد حروفه همزة
أَمَرَ - أَكَلَ
أَخَذَ - أَذِنَ
سَأَلَ - أَلْتِ
مَلَأَ

• **لغيف**: به حرفان من حروف العلة:

- لغيف مقرون: حرفا العلة متتاليان (هوي)
- لغيف مفروق: حرفا العلة متفرقان (يوي)

أ.م.ج.دي حجاج
٠١٤٨٧٤٧٤١٦

تمييز كم للاستفهامية والخبرية

للمزيد تابع "فتمتسا"
"درس مجاني"

كم الخبرية

- تقع أول الجملة .
- تخبر بكثرة العدد ، ولا تحتاج إلى جواب .
- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!) .

تمييزها:

- * مفرد أو جمع ويكون بمرورًا بالإضافة أو بحرف الجر (من) .
- ← كم بطل ضحى سه أميد لوطيه !
- ← كم سه بطل !
- ← كم رجال نصروا الدييه !
- ← كم سه رجال نصروا الدييه !

كم الاستفهامية

- تقع أول الجملة وقد تسبق بحرف جر .
- تسأل عن عدد ، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد .
- تنتهي جملتها بعلامة استفهام (؟) .

تمييزها:

- * مفرد منصوب .
- ← كم رجال في المصنع ؟
- * إذا سبقت كم بحرف جر يجوز نصب التمييز أو جره .
- ← بكر جنيها / جنيه اشتريت الكتاب !

تمييز العدد

للمزيد تابع صفحتنا
"درس مجاني"

التمييز

التذكير والتأنيث
المجاور أو غير المجاور

مفرد منصوب

جمع مجرور
بالإضافة

مفرد مجرور
بالإضافة

لا تغيير صورته

يخالف

يطابق

(١١ : ٩٦)
أعداد العترة والجزء

(٣ إلى ١٠)

(١٠٠ : ١٠٠٠)
وغيرها فئاتها

(١٠٠ : ١٠٠٠) وبقواتها
أعداد العترة (١٠ : ١٠٠)

(٣ إلى ٩)
(١٠ مفرداً)

(٤٤١)
(١٠ مركباً)

- أحد عشر مئة
- أحد عشرة قصة
- عشر عشرة كراية
- عشر مئة طائبا
- عشرة مئة و مئة مئة

- عشر مئة قصة
- أشرب أربعة كتب
- مردت بمس طالبات
- قابلت تسع معلمات
- قرأت عشرة كتب

- مائة كتاب
- مائة قصة
- ثلاثمائة قائمة
- ألف طالب
- ألف معلم

- مائة كتاب، مائة قصة
- ألف كتاب، ألف قصة
- مائة كتاب، ألف كتاب
- عشرون كتاباً، مائة قصة
- ثلاثون معلم، ثلاثون كراية

- ثلاثة كتب
- أربع قصص
- عشرة أقلام
- عشر كرايات
- ثمانية كتب، ثمانية قصص

- كتاب باص / قصة إبرة
- مكة باص / ثمانية قصاص
- أنت باص
- أربع مئة كتاباً
- ثمانية مئة قصة

إعراب العدد

يعرب العدد حسب موقعه في الجملة

للمزيد: تابع صفحة أ:
"درس بيانى"

٢٤١	٣ إلى ١٠	١١ إلى ١٦	أعداد العتود	العدد العطفية والعطفية عليه	(١٠ - ٤ - ١٠) : رضائنا - يا
• إذا ذكرنا يعرباً فغنائاً	• يعرب حسب موقعه إعراب المنزول	• العدد (١٢) الأول يعرب إعراب المشى والثاني	• تعرب حسب موقعه في جملة إعراب جمع	• الأول حسب موقعه في الجملة • الثاني مطوف بهما لثقله	• تعرب حسب موقعه
• اثنا عشر إعراب المشى (ترفع بالثاني)	• العدد (٨) تحذف سنة الباء (ثاني)	• سبني على إفتح في ممن مر • قرأت اثني عشر قصة • تحذف التاء بغير حنة	• الذكر السالم (ترفع بالواو) تصب وجبر	• إحدى تعرب بعلامات معدية	• إعراب المشى ممن مر
• تصب وجبر بالياء • قرأت كتاباً واحداً	• إذا كان غير ضايف في حالتها الرفع والجبر	• الأعداد (١٦ - ١١) بالياء	• مع مشرورة قلنا	• اثنا عشر إعراب المشى النوم للوضعية	• قرأت مائة كتاب
• مع قامه اثنا • قرأت قصته اثني عشر	• مع ثمانين تصب • مرتبة بنامه في الطائيات	• واحد (١٢) يثنى على فتح الجزئية	• مع مشرورة قلنا • قرأت ثلاثه كتاباً	• مع واحد مشرورة قلنا • قرأت إحدى ثلاثه قصة	• مع مائتا قلنا • اثنتي عشر كتاباً
• قرأت قصته اثني عشر	• مرتبة بالياء • مرتبة بالياء	• مع ثلاثه مشرورة قصة • مرتبة بالياء	• مرتبة بعشيرة جلد • مرتبة بعشيرة جلد	• مع مائة بعشيرة • مرتبة بالياء	• مرتبة بالياء • مرتبة بالياء

أدوات النفي

أعداد الأعداد

